



Durée de la formation
16 heures 8h-12h 13h-17h



Nbr de stagiaires
8



Coût de la formation
750€ net de taxe - kit compris

Public ciblé :

Tout public

Niveau requis :

Aucun

Pré requis :

Aucun

Objectif :

Maîtriser les bases de la création de cils, la technique requise pour travailler avec les outils et les matériaux nécessaires.

Tout savoir sur les effets et la modélisation.

Apprendre à développer une clientèle.

Moyens & méthodes pédagogiques :

Support de formation contenant les techniques manuelles explicatives ainsi que la partie théorique.

Démonstration par le geste

Mise en situation, diagnostics et pratique sur modèles/clientes

Accessibilité Handicapé :

Condition d'accueil et d'accès au public en situation d'handicap

CONTENUS DE LA FORMATION

Phases naturelles de croissance des cils.

Extension pièce par pièce, nuances d'extension des cils.

Classification des cils artificiels : longueur, épaisseur, flexion.

Effets d'extension des cils et les corrections de la forme des yeux.

Travail problématique des cils (naturel).

Assainissement et hygiène, organisation du lieu de travail.

Notions de base sur les outils et leur stérilisation.

Connaissance du matériel de travail.

Algorithme pour l'élimination des cils artificiels.

Correction des cils allongés.

JOUR 1 MATIN

Cours théorique

Pause-café

Travaux pratiques

Démonstration du tuteur

JOUR 1 APRES-MIDI

Extensions de cils sur un mannequin

JOUR 2 MATIN

Questions et réponses.

Travail pratique avec un modèle en conditions réelles.

Correction de techniques inappropriées.

JOUR 2 APRES-MIDI

Travail pratique avec un modèle en conditions réelles.

Correction de techniques inappropriées.

Evaluations

Le formateur évalue le stagiaire sur sa compréhension et la mise en pratique des différents techniques manuelles lors de la pratique d'un soin complet

Le stagiaire évaluera le formateur sur le déroulé de la formation son contenu et ses qualités pédagogiques

Une attestation individuelle de formation sera remise au stagiaire

Formateur :

INNA KOVALSHENKO